

# ”Snart gryr en dag”

Ei forestilling bygd på **TRYGVE HOFF** sine teksta og melodiar



**HALSØY SONGKOR**  
med solister og orkester

Forestillinger i Mosjøen kulturhus  
Fredag 24. april: kl. 18.00 og 21.00  
Lørdag 25. april: kl. 17.00



# Halsøy songkor

har i løpet av det siste året jobbet med et utvalg av tekster fra Trygve Hoff,s skattekiste. Noen av sangene har koret allerede presentert for publikum, men i kveldens forestilling får dere høre 24 mer eller mindre kjente sanger med koret, solister framført med et stort orkester.

Trygve Hoff,s tekster har budskap som rører med noen og enhver av oss. Men de krever mye av sin formidler. Vi har våget utfordringa og må stå for den.

I et slikt prosjekt er det mange forberedelser som skal til før teppet går opp og lyset kommer på. Som produsent for forestillinga vil jeg allerede før teppet går opp, dele ut en rose til alle involverte i kor, orkester, musikalsk ledelse, senografi/regi og til kulturhusets medarbeidere som har gjort en kjempeinnsats i dette prosjektet.

Nå kan vi bare håpe på rosen fra dere i salen. Len dere vel tilbake, lytt og nyt ! Vi skal gjøre vårt. God fornøyelse !

*Ewa Rosting Enge – Produsent*



# Tor Halvard Nilsen

er musikalsk leder og dirigent for kveldens forestilling. Han har arrangert stoffet for kor og orkester og også satt melodier til en del av tekstene etter Trygve Hoff,s bortgang i 1987.

”*Snart gryr en dag*” er ei forestilling som han gjennom årenes løp har satt opp både sør og nord i landet i samarbeid med ulike kor. Vi i Halsøy sangkor er glad for at det nå ble Mosjøens tur.

Tor Halvard har vært korets faste dirigent det siste året. Men det er bare en liten del av hans dirigentvirke. Med Helgeland og Brønnøysund som base, er han involvert i ulike musikalske prosjekt både nasjonalt og internasjonalt.

Vi i koret setter stor pris på de utfordringer Tor Halvard har gitt koret på flere områder.

Det gjør noe med oss !!

*På vegne av koret: Turid Fagereng –  
Leder i Halsøy songkor*

# Litt om Trygve

**Sanger, tekstforfatter og komponist,**

**Trygve Hoff – 07.07.1938 til 02.12.1987**

ble født i Saltdal, men bodde mye av sin tid i Drammen og var plateartist i mindre enn 10 år av sitt liv.

Trygve var en av de viktigste visekunstnerne fra Nord Norge,- en artist som har satt spor etter seg gjennom en rekke viser som er blitt nasjonaleie.

”Har en drøm” og ”Ei hand å holde i” er sanger som brukes i utallige sammenhenger, og som for nordmenn flest har like stor betydning som den mest sakrale samle.

Trygve Hoff’s viser preges av usminket glede over livet. I den tida da alt skulle være politisk korrekt, kom Trygve med ferske viser om det lystige livet – inkludert frodig elskov, fet mat og god drikke. Men visene hans var også en hyllest til de nære ting; de små detaljer i naturen, de lykkelige stunder med sine kjære, de enkle

verdiene som kaffepauser og fisketurer, og ikke minst evnen til å kunne sette pris på det lille man har,- om det er så lite at man får plass i en pose.

Disse verdiene klarte Trygve å videreformidle i sine viser, som ble fremført med dyp, varm stemme som utstrålte en inderlig trang til å formidle glede og håp.



Illustrasjonen er laget av grafiker Leif Kallestad.

## ”Snart gryr en dag”

*Klokka på nattborde lyse i mørke og viseren kryp i mot sju  
Og ute står byen med halvåpne øya og djupt inni søvnen e du.*

*Snart gryr en dag i våre hjerteslag, - e vi i lag*

*Snart gryr en dag.*

*Men først skal vi leve mens natta blir borte, - et sted mellom dikt og drøm  
Æ holde dæ stilt vi ser dagslyset stige og morran e mjuk og øm.*

*Snart gryr en dag i våre hjerteslag, - e vi i lag*

*Snart gryr en dag.*

*Kjenn denne timen da allting kan eies før kværdagen rive det bort  
La oss få elske og vite ei sannheit, - at det vi har gjort har vi gjort.*

*Snart gryr en dag i våre hjerteslag,- e vi i lag*

*Snart gryr en dag.*

# ”Snart gryr en dag”

## 1. Snart gryr en dag

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*En sang om å våkne om morran og glede seg til, og sette pris på, det livet har å tilby.*

## 2. Sommardrøm

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Ketil Øyen Våg

*En vakker kjærlighetssang om sommeren i nord. Ble kåret til tidenes beste nord-norske sommerlåt av NRK i 2008.*

## 3. Vals i august

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*Her får vi litt dystert høstpreg, men vi godtar realitetene og velger å fokusere på det positive.*

## 4. Det kommer vel en dag

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLIST:** Ewa Rosting Enge

*En ”kvinnesak-tekst” som Trygve selv ikke rakk å tonesette. Et oppgjør mot menn som kun forlanger! Og her trues det med HEVN!!*

## 5. Ta mæ med

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLIST:** Toril Forsmo

*Om en dame som nekter å kun være hjemme, men som heller vil oppleve livet,- sammen med den hun elsker.*

## 6. Sommersamle

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLISTER:** Torild Forsmo og

**Ketil Øyen Våg**

*En fantastisk kjærlighetssang om det å være lykkelig sommer-forelsket.*

## 7. Hambo på huset

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*Her er det god gammeldags fest på lokalet.*

## 8. Rorbuvalsen

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*Om lokalsamfunn som blir forlatt når arbeidsplassene forsvinner, men rorbua vil alltid stå der som et minne og gi oss både de negative og positive sider av opplevelsene.*

## 9. Kjære vind

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Ewa Rosting Enge

*Kvinnen sitter og venter på sin kjære, men han uteblir. Hun lytter til vinden og forestiller seg at lydene av denne er han som skulle komme.*

## 10. Dele me dæ

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Rolf Puntervold

*En kjærlighetssang med litt stresset by-preg.*

## 11. The Angels sing

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLIST:** Kari Forshaug

*Den eneste engelske teksten som Trygve skrev. Den fortjente en melodi som kunne understreke det ”vakre” englene representerer.*

## 12. Nocturne i nord

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*Nord-norsk naturskildring på godt og ondt. Og uansett hvordan ting er så har vi som bor her oppe i nord en egen evne til å godta og la positiviteten gjenspeiles i tanker og gjerninger.*



## 13. Har en drøm

**Tekst:**Trygve Hoff.

**Melodi:** Svein Gundersen

**SOLIST:** Rolf Puntervold

*Drømmen om ei god og evig framtid for alle – uansett forskjellig utgangspunkt.*

## 14. Ailt e stampa

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Øystein Thrana

*Denne vil vel alltid være aktuell jfr. dagens finanskrise.*

## 15. Stå på Catrine

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Svein Gundersen

**SOLIST:** Tone Ragnhild Myhre

*Denne sangen skrev Trygve til datteren som Solfrid, hans andre kone, hadde fra før.*

## 16. Prinsessa i tårnet

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff og Kåre Virud

**SOLIST:** Ewa Rosting Enge

*Igjen en sang fra Trygve's "kvinneraks-tekster". Solfrid var opptatt av kvinnesak, og Trygve bidro med tekster og sanger til hennes engasjement.*

## 17. Snurrevad-shanty

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Harry Fosshheim

*En typisk jobbe-sang for sjefs-fisker og "fisker-brødre".*

## 18. Vise til ho Gudrun

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Tor Halvard Nilsen

*Kjærlighets-erklæring til ei fantastisk romslig og god gammel dame som virkelig har offret seg for andre.*

## *Ei forestilling bygd på TRYGVE HOFF sine teksta og melodia.*

## 19. Kjærlighetsvise i mørketid.

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

*Kjærlighetsvise i god nord-norsk setting...*

## 20. Gravskrift over en spellemann

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Øystein Thrana

*En litt sørgelig, men nær, beskrivelse av en utslitt gammel mann og musiker.*

## 21. Voggevise førr ei ugift mor

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLIST:** Lena Finseth Sorum

*Ei mors historie om barnets opphav og omtanken om å beskytte barnet for historien. Melodien er skrevet med stor respekt for tekst – og Trygves valg av fortellermåte.*

## 22. Blues om slanking

**Tekst/melodi:** Trygve Hoff

**SOLIST:** Tor Halvard Nilsen

*Like aktuell,- alltid! Er det i det hele tatt noe som virker..??*

## 23. Aldri mer Hiroshima

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Svein Gundersen

*Håpløsheten bak dette,- og drømmen om ALDRI å få oppleve noe slikt igjen.*

## 24. Tusen lys

**Tekst:** Trygve Hoff.

**Melodi:** Tor Halvard Nilsen

**SOLIST:** Tone Ragnhild Myhre

*Enda en tekst Trygve ikke rakk å tonesette selv. Men teksten om å tenne tusen lys langs den veien vi skal gå fortjener en sang vi alle kan være med å syngje på...*

*Alle kor- og orkesterarrangement er ved Tor Halvard Nilsen*



**Totalleverandør  
av brannvern**

**Ring 950 950 20**

Syv Søstresgate 4,

8800 Sandnessjøen

[www.helgeland-brannsikring.com](http://www.helgeland-brannsikring.com)

**Rørlegger –  
med hjerte for faget**



**comfort  
mosjøen**

Tlf. 75 17 66 00 • Fax 75 17 66 67

[www.comfort.no](http://www.comfort.no) • E-mail: [mosjoen@comfort.as](mailto:mosjoen@comfort.as)

Vi samarbeider med



*Gilles Café*

Sjøgata 6, 8656 Mosjøen – Tlf 75 17 54 54 – [www.gillescafe.no](http://www.gillescafe.no)

Hovedsponsor:



# Medvirkende i forestillinga



## HALSØY SONGKOR:

Anna Bjørstad  
Guri Strandjord  
Lena Finseth Sørum  
Ann Kristin Iversen  
Turid Fagereng  
Toril H. Forsmo  
Eli Gjestvang  
Åsta Lundestad  
Randi Rein fjell  
Bodil Elvetun  
Ewa Rosting Enge  
May Britt Øyen  
Kirsten Eriksen  
Kari Forshaug  
Roy Nybostad  
Bjørnar Nyland  
Bjørnar Holmen  
Rolf Erik Sørensen  
Kjell Brorvold  
Ketil Øyen Våg  
Rolf Puntervold  
Øystein Thrana  
Sigmund Bårdvik  
John Sindre Aufles  
Harry Fosshem  
Liv Anne Eriksen  
Liv S. Aanvik  
Rigmor Bomnes  
Bjørge Haustreis  
Barbro Benum  
Oddny Smedseng  
Beret K. Fosberg  
Heidi Andersen  
Aase Berntsen  
Anny Valvik  
Tone Ragnhild Myhre

## MUSIKERE:

### *Vefsnensemblet:*

Fløyte: Veronica Vågnes Slettebakk  
Klarientt: Ragni Einmo  
Trompet: Toril Fosby  
Horn: Berit Sørensen  
Fiolin: Trond Wika  
Cello: Randi Elise Valla  
*Bandet:*  
Bass: Snorre Sivertsen  
Gitar: Frode Hansen  
Keyboard: Bjørn Skogly  
Trommer: Steinar Lillevik.

## Musikalsk leder

**og dirigent:** Tor Halvard Nilsen  
**Lyd:** Kenneth Søttar  
**Lys:** Lars Wiik  
**Regi/scenografi:** Ann Elise Albertsen  
**Produsent:** Ewa Rosting Enge  
**Inspisient:** Bjørn Iversen  
**Sminke:** Lisbeth Granmo

*Takk til alle  
som kom på forestilling!*

